

Name	Titel	Präsentation wie?	Ort der Präsentation
Antonia Immen	2 Malereien Galaxie auf Schwarz, Loch	Auf Kapa-Platte, bitte Maße an mich!	Verbinder 3
Emilia Kopp	Bewegung in der Plastik (Ausdruckstänzerin Fuller)	Wachsplastik 1 grauer Sockel	Dunkel?
Jorinde Schröter	Gemeinsamkeiten im Kontrast Alt und Jung	75x40 transparent,	Wand/ Fenster Verbinder KUNSTPREIS
Wendelin Brockhage	o. T. Malerei	Leinwand 70x50	Vor 416
Malu Stein	Omei Island (Schwarz- Weiß- Pointillismus)	3 kleine Grafiken, Serie	235, Flügel KUNSTPREIS
Charlotte Appley	Mädchen	6 Aquarelle A4	Vor 416? (Licht)
Rahel Gebhardt	Kontraste Brüchig und stabil	3 Plastiken mit Grafik	Verbinder 4
Justus Borschke	Tanz01 bedrucktes Textil	Schablonendruck (Puppe Tina)	Präsentation mit Aktion
Clara Hofmann	Fensterszene aus „Der Meister und Margerita“	3 Radierungen (3 Rahmen 50x70 cm)	Verbinder 4
Ludwig Michael	Teichoskopie - Mauerschau	Fotoserie 6-7 A3/ A4 in Reihe	Verbinder 4
Josephine Schneck	Realität	2 Grafiken A3 2 Grafiken A4	KUNSTPREIS 235
Emily Zahnert			
Margarete Sroka	Lebenslinien	10 transparente A4-Formate, 2 Serien, eine Einzelarbeit, drei Personen, ohne Fotos zeigen?	3 Rahmen Verbinder vor 416?
Jella Jess	Widerstand durch Kommunikation Ton- Installation (Streitaufnahmen)	Laptop 416	Bücher Sprachen oder Klazi 9
Antonia Heimrath	Gefangen in der Zeit 18 Fotografien		Verbinder 3?
Aron Schönfeld	Sichtweisen (Fotografie 3D)	Anaglyphe Stereoskopie	3 Rahmen 1 Sockel für Brille Verbinder 4
Eva Kadner	Konstruktivismus (Farbgrafik)	Rahmen 70x100	Verbinder 3
Emilia Wittig	71 Prozent	3 +2 Leinwände, 6 Spiegelfliesen	Vor 235 evt. Vitrine Verbinder 4? KUNSTPREIS
	Ausgewählte Reflexionen der Semesterarbeiten		Vitrine Verbinder 4